

関西芸術座 公演 No.255

# ぶち走れ!

～阪神・淡路大震災 地域ジャーナリズムの戦い～

原作：神戸新聞社「神戸新聞の100日」

脚本：駒来 愼

演出：門田 裕

何としても  
新聞を出せ!

2021年

12月17日(金)/18日(土) エル・シアター

関西俳優協議会新人研修事業参加

劇フェス 2021参加

芸術文化振興基金助成事業

大阪市助成公演

後援：神戸新聞社

# 何としても新聞を出せ!



1995年1月17日、阪神・淡路大震災が発生した。神戸新聞の新人女性記者、原知加は激震の中で飛び起き恐怖と闘いながら神戸新聞本社に向かう。しかし本社は壊滅状態、新聞発行は不可能な状況になっていた。それでも記者たちは続々と本社に集まって来る。

一方、神戸新聞東灘販売所も全壊となり所長の小川恵子が生き埋めになってしまふ。息子の元氣は販売所続投を胸に母の救出を必死に試みる。原たち神戸新聞記者は新聞発行の継続を決意し、被災地の中を奔走していく。

阪神・淡路大震災 地域ジャーナリズムの戦い

# ブンヤ、走れ!

# 関西芸術座

劇場版

2021年(令和3年)  
12月17日  
金曜日



日時 - 2021年

12月17日(金) 18:00

18日(土) 11:00/15:00

※受付開始は開演の1時間前、開場は30分前です。

- 日時予約制・指定席**
- ご来場の際は、必ず事前にご予約をお願いいたします。
  - お席は指定席です。当日受付にて座席指定券をお渡しいたします。お席はお選びいただけませんのでご了承ください。
  - 当日精算でご予約の場合は、開演5分前を過ぎますとキャンセルさせていただきます。あらかじめご了承ください。
  - 本公演は今後の新型コロナウイルス感染拡大状況によっては開演時間が変更になる可能性があります。

### 新型コロナウイルス感染予防対策について

- 常時マスクの着用をお願いします。
- マスク着用でない方のご入場はご遠慮頂いております。
- 当公演に関する感染予防ガイドラインを定め最新の注意を払い予防対策を徹底致します。詳しくは劇団HPをご覧ください。

料金	
一般	4,000円
シニア(70歳以上)	3,500円
障がい者・U-25(25歳以下)	3,000円

原作：神戸新聞社「神戸新聞の100日」 脚本：駒来 愼 演出：門田 裕  
美術：加藤登美子 音楽：ノヤママナコ 映像制作：市村知崇 宣伝美術：市村知崇 恒川愛子  
照明：福井邦夫 音響：廣瀬義昭 舞台監督：辻村孝厚 制作：ふちがみまゆ 吉田真由 林陸人 鴻池央子

### 会場

## エル・シアター

- Osaka Metro谷町線  
京阪電鉄「天満橋駅」より西へ300m
- Osaka Metro堺筋線  
京阪電鉄「北浜駅」より東へ500m

〒540-0031 大阪府大阪市中央区  
北浜東3-14  
エル・おおさが  
大阪府立労働センター



### チケット取り扱い

関西芸術座 TEL 06-6539-1055

CoRichチケット <https://ticket.corich.jp/apply/114021/>

ローチケ.com <https://l-tike.com/> Lコード 52394



CoRich